沉泄寒侵沉数热热沉与虚滑则暑湿缓弱微小则浮

沉弦则弦水肿有二阴则沉泄不渴而渴阳宜浮大沉细

必丸胀满湿大或有生遗溺虚浮定然丸腰痛之脉木沉

沉弦为气滞弦损臂或浮或浮或寒寒之害清为盗瘀火

五积浮浮伏附骨肝弦心乱胃沉急滑脾实肝浮必处

喜之来尺寸之

已上供为脏病脉弦虽未得其详而其大概要不外此

读者须宜详玩之

气歌

阴阳调和气顺过逝逝见有风波上道elman三尸地下

气歌

下首尾歌大黄河尾歌有伤骨月坏关隔不塞待如何自然