PRINCETON UNIVERSITY

東亞圖書館

East Asian Library
and the Gest Collection

This title is provided ONLY for personal scholarly use. Any publication, reprint, or reproduction of this material is strictly forbidden, and the researcher assumes all responsibility for conforming with the laws of libel and copyright. Titles should be referred to with the following credit line:

© The East Asian Library and the Gest Collection, Princeton University

To request permission to use some material for scholarly publication, and to apply for higher-quality images, please contact gestcirc@princeton.edu, or

The East Asian Library and the Gest Collection
33 Frist Campus Center, Room 317
Princeton University
Princeton, NJ 08544
United States

A fee may be involved (usually according to the general rules listed on http://www.princeton.edu/~rbsc/research/rights.html).

辨證氷鑑 卷之六 函上

已部

火熱症　傷暑

燥症　痿症

消渴

East Asian Library and the Gest Collection
Princeton University Library
DO NOT COPY

C83/2796
v.6

辨證永鑑卷之六

火熱症門 共十五則

山陰陳士鐸遠公著

一陽明火起發狂。腹滿不得卧。面赤而熱。妄見妄言。人以爲內熱之極也。然陽明屬土而不屬火。何以火出於土也。謂是外邪之助乎。既非暑氣之侵。又非寒氣之變。乃一旦火起發狂。人不知其故。不知土中之火。乃心中之火也。心火起而陽明之火翕然而發。陽明乃多氣多血之腑。火不發則已。一發則不可制。捲土而來。火光燭天。

DO NOT COPY
East Asian Library and the Gest Collection
Princeton University Library

且延燒於四境有不盡不已之勢而且上燒宮殿心君不寧有逼之下堂而走者神既外越自然妄有所見矣既有妄見安能止妄言乎此讖語所以生也此等陽明之火乃因內而成非外邪致之也治法與傷寒之狂不可同日而語即與傷暑之狂亦不可並時而論矣然陽明之火其由雖有內外之殊治法實無彼此之異必急滅其火以救燎原之勢不可因循觀望長其騰焰使高堂低屋盡爲灰燼也人參竹葉石羔湯竹葉二百片 人參一兩 石羔一兩 知母三錢 甘草一錢 麥冬一兩 粘米一撮 水煎服一劑狂定二劑腹滿不卧除而妄見言亦除矣此退胃火神方也凡胃熱症用無不宜然止可救一時之急不可瀉長久之火論理內熱之火既起於心宜瀉心而返瀉胃者恐胃火太盛必變生不測蓋心火不止不過增胃火之災而胃火不止必有犯心火之禍所以不必瀉心也胃既瀉矣而後滅去石羔知母加入黃連一錢元參一兩服二劑不特胃火全消心火亦息也一熱病有完谷不化奔迫直瀉者人以爲大腸火也誰知是火太盛乎夫胃火上騰而不下降何直下於大腸作

三兩 山藥三兩 車前子五錢 芡仁一兩 甘草一錢 人參一兩 五味一錢 此方皆健土之品又無非利水之品利水之中不走其氣下氣不走上火自升矣況又無非補腎之味腎得補而眞陰生龍雷自歸腎臟腎火既安則胃火失黨胃土又健水谷更易分消自然火衰瀉止也

人有口乾舌燥面目赤紅易喜笑者人以爲心火熱極也誰知膻中火甚乎夫心包膻中之火相火也乃虛火而非實火膻中爲臣使之官喜樂出焉乃心之宰輔代君行賞罰者也喜怒者賞罰所出心君神明則賞罰正心

瀉耶蓋胃爲腎之關腎虛則胃關不守胃乃挾水谷之氣而下行矣夫腎虛爲寒胃何以能熱耶不知腎虛者水虛也水虛則火無所制而命門龍雷之火下無所藏直冲於胃見胃火之盛共相附會不上升而下泄矣胃火得龍雷之火火勢更猛龍雷性急傳於大腸不及傳導故奔迫直瀉也似宜先治腎矣然胃火不瀉腎火斷不肯回然止瀉胃火則胃土因火而崩腎水隨土而洩安所底止乎必先健土而分利其水水漬消而土健土健而火可安龍雷亦易藏也綴流湯治之茯苓一兩 芡實

君神亂則賞罰移。如權臣喜怒久則忘其為臣竟為私門之賞罰矣。及其後也。置公議而任私情。見可喜則喜。有不必喜者亦喜矣。不必喜而亦笑者矣。治宜瀉心包之火。必有損於心。心虛而心包更虛。其氣必治心包之火。益甚。喜而喜則亦不必笑。而心包火自安。何至上炎於口舌面目成喜笑不節之病乎。用歸脾湯人參二錢茯苓三錢遠志一錢麥冬三錢炒棗仁五錢山藥三錢當歸三錢黃芪一錢甘草三分廣木香三分水煎服。一劑面目紅赤減二劑口乾舌燥除三劑喜笑症平矣。此神心氣之虛仍補心包之火。何以火得之而返息也。不知心火宜瀉以為補。而心包之火宜補以為瀉。心包火旺。由於心君氣衰。補心而心包不敢奪君之權。又何敢喜笑自若。借我君王哉。喜笑歸正則賞罰頒賜無不得宜。何有酷烈之嘆乎。

一鼻中出黑血不止。名曰衄蹙。乃心熱之極。火以行肺也。夫肺為火剋。宜出紅血。而反出黑血。得毋疑腎火之刑母乎。夫腎為肺之子。安有子殺其母者。然黑實腎之色

East Asian Library, Gest Collection, Princeton University Library. DO NOT COPY

也。何故實因心火太熱也。心火太熱。移熱於肺。肺受火刑。必求救於腎。腎惡心火之尅肺母。乃出全力以制心而心已移熱於肺。腎即隨火而入肺。怒心火肆惡。併力相戰。有滅此而後朝食者。混雜肺宮。肺無可藏之地。腎即逐血而出於鼻。紅變爲黑。有不共戴天之仇。焦頭爛額。白日俱昏者矣。治法瀉心中之火。不必瀉腎中之水。蓋火息而金安。腎又何至與心相鬬哉。用救金安巉湯。

黃連二錢　丹皮三錢　茯神二錢　麥冬五錢　生棗仁二錢　元參一兩　生地三錢　柏仁二錢　水煎連服二劑。黑血止四劑不再衄矣。此方治心火之有餘。又不損心氣之不足。腎見心火之衰。肺金之旺。仇恨已泄。自然返兵旋旆。何至窮寇再追哉。或謂心君爲腎所戕。則心氣必傷。宜瀉腎氣。何及瀉心。以益其虛。不知腎水原非有餘。不過因肺母之難奮。不顧身。今因心火起釁。轉代於腎。非理也。方雖瀉心。亦未損心之氣。名曰瀉心。實則補心也。不過少解其炎。以泄腎之憤耳。且腎有補而無瀉。倘用泄腎反足激其怒氣。必變不測。非治之不善也。

人有熱極發斑。身如紅雲一片。人以爲內熱之至。外發於

皮膚矣。誰知此乃熱鬱於內。不能外發之故乎。此症寒熱之藥兩不宜施。夫火熱宜涼。何以不可投乎。蓋乃熱未有不從外泄者也。火得寒則解。然火得寒則又閉。微出之機。閉而不泄。有成爲發狂而不可治者也。若投以熱藥。則火以濟火。勢更酷烈。欲不變爲正陽。而不可得。是寒熱兩治。均能悞事。必須和解爲得。又不可拘拘和解也。夫火盛者水必衰。徒解火而不益之以水。火未必還散。宜於補水之中行散火之法。則火無乾燥之虞。有發越之易也。風水散斑湯元參二兩當歸二兩生地黃一兩荊芥三錢升麻三分水煎服三劑斑全消矣。此以元參補陰。解浮游之火。歸地補心胃之血。荊升散鬱熱也。火得水而相制。得風而易揚。無瀉火之品。已獲瀉火之效。實有深義耳。

一熱極發斑。晴突手冷如氷者。人以爲心火內熱之至不知又有肝火助之也。夫熱病宜現熱症。何反見寒症乎。火極似水耳。何以火極似水也。熱極於心中。則四肢之血。齊來救心。轉無血以養四肢也。然心腎何以不交。以

至如此。皆云火盛之故。誰知乃水火衰之故乎。夫心火最畏腎水之尅。而又最愛腎水之生。蓋水非火不養也。腎水最愛心火之生也。又惡心火之燒。蓋水非火不乾也。是心腎相愛則相交。相惡則相背。欲使相背者而相交。必使相惡者而相愛。治法補心之味。下除於腎之中。引腎之精。上滋於心之內。調肝氣以相引。心腎之間。用引交湯。熟地一兩 麥冬一兩 山萸五錢 沙參五錢 菖蒲五錢 炒棗仁五錢 茯神三錢 元參五錢 白芍一兩 故紙炒栀子三錢 水煎連服二劑。目閉酣卧矣。此方心腎雙補。妙在崙平肝氣。清木中之火。蓋肝火瀉則心火自平。腎水亦旺。必心氣通於肝。腎氣亦通於肝也。又有菖蒲以引心。故紙以引腎。有不歡好如初者哉。

人有肝火結鬱不伸。煩悶躁急。吐痰黃塊者。人以爲火鬱宜達也。然達之而火愈熾何也。蓋未嘗兼肝腎同治也。夫肝屬木。木中有火。火鬱不宣。雖外邪蒙之。然亦因內無水潤之也。木無水潤則鬱更甚。倘用風藥以解肝中之火。不用潤劑。以蔭肝中之水。則熬乾肝血。火益盛矣。倘用潤劑。以益肝中之水。不用風劑。以舒肝中之火。則

Est sur licence Universite Laval Library Gestion Document

拂肝氣鬱更深矣鬱深則煩悶於心火盛則躁急於腹欲痰之化也得乎治法舒肝解火後補腎以濟水自然鬱伸諸症自痊也用肝腎兩舒湯熟地一兩元參一兩茯苓三錢白芍一錢柴胡一錢當歸五錢甘草一錢丹皮三錢水煎服四劑痊愈此以歸芍柴梔舒肝者風以吹之也玄熟丹皮補腎者兩以澈之也茯甘調和二者之中使風雨無太過不及之虞耳如夏令炎炎鬱熱樹木枯槁忽得金風習習大雨滂沱則鬱躁之氣如掃枯槁變爲青葱矣爽氣近人又有何煩急吐痰成塊者哉

人有頭面紅腫下身自臍以下又現青色渴甚似欲發狂人以爲下寒上熱也誰知乃下熱之至而假現風象乎若作下寒上熱治之立發狂而死必皮肉盡腐也此症乃惑聽方士修合金石之味以助命門之火强陽取樂金石之味必經煅煉其性燥烈加之浪戰又自動其火久則情濃大泄其精倍于往日火極原已耗精復倍泄精以竭其水是一而再再而三必有陰虛火動之憂無如世人迷而不悟以秘方爲足恃以殺人藥爲靈丹日

日吞咽而不知止。臟腑無非火氣。雖多用飲食。然火極易消。不及生精化水。於是火無水制。自上升頭面。初則微紅。久則純紅作腫。然膀以下現青者。何故。夫青乃風木之色。膀下部位屬腎。腎肖水乾。水無所養。肝氣不安。乃下求於腎。又火熾肝氣。欲返本室。而肝燥之極。不敢自還。遂走腎之部位而外現青色矣。此症世不常有。內經亦未言及。無怪世人不知也。夫肝氣不行上。而行下。其氣逆可知。氣逆而火益上升。欲口不渴得乎。然餘水只可救胃之乾燥。不能救五臟之焦枯。安得不

發狂哉。必大補水。不可大瀉火。蓋瀉火則火息。而火瀉竭。亦必死之道也。救焚解毒湯。熟地四兩　甘菊五錢　麥冬三兩　白芍三兩　金銀花三兩　元參二兩　牛膝一兩　黃柏一錢　水煎服。一連數劑。下身青色除。又數劑。頭面紅腫漸愈。再以此方減半。又服一月。始無癰疽之害也。蓋熱極發紅。亦至惡之兆。青色尤為惡之至者。幸膀之上不青。若一見青色。則臟腑內爛。癰毒外生。安有性命哉。前古醫聖不言及者。以士古恬澹冲和。未嘗服金石之藥。後世人情放蕩。方上但知逢迎。加意造方。以博裙帶

Do not copy. Property of the Estate of Edith Gaston Lathrop and the University Library

下之藥不識水火之道以天天年爲可痛也我今特意傳此方以救之以火之有餘者水之不足故以麥熟大益腎水又恐不足息燎原之火又加元菊平胃中之炎而仍是滋陰之味火息而正無虧火既上行非引而下之則水不濟火恐上升又加牛膝潤下使火下降不上升也腎水久竭所補之水只可供腎自用安能養肝又佐之白芍以滋肝肝怒既平不必取給於腎自還本宮不至走於下而外泄火炎既久則火毒將成現在之火爲水所尅而從前火毒安能還消故又佐銀花以消餘毒更能益陰是消火之毒而不消陰之氣也又恐陽火非至陰之味不能消於無形乃少用黃柏以折之雖乃大寒之藥然入之大補陰水之中反能解火之毒引補水之味直入至陰之中瀉其虛陽之火耳此方除黃柏不可多用其餘各味必多用始能補水以瀉火否則火熾不可救也或以補味太多恐胃難受不若減分兩使安胃氣徐徐奏功也不知救焚之道刻不可緩非滂沱大雨安能止燎原之火況火勢已逼倘用些微之水何能撲滅況火既上升胃中得水如甘露之止渴大劑煎

飲正足快其所欲何慮其難受哉

人有兩目紅腫口舌盡爛喉微痛脇肋亦肝兩脇亦肝之位也明是肝火而曰腎火者何居以咽喉口舌屬心咽喉屬肺與腎絶不相干而以腎火名之恐誰知乃腎火旺乎夫目屬肝與症不合不知腎火龍雷之火也由地冲於天腎火亦由下而升於上入於脇則脇脇矣入於咽喉則咽喉痛矣入於口舌則口舌爛矣入於目則目腫矣火無定位隨火之所至而人乃病今四處盡病乃腎火大熾耳蓋

各經之火只流連一處必不四處盡病也烏可獨治一經乎然各經可分治而腎實司命治腎火而各經之火盡散也加味地黃湯治之熟地兩山藥五錢茯苓三錢丹皮五錢澤瀉三錢山茱萸四錢麥冬一兩白芍一兩水煎服一劑脇脹除二劑目腫愈三劑咽喉解口舌痊愈矣此方純補水之味水足火自息也又有白芍舒肝以平木麥冬養肺以益金金自生水水不必生肝則水尤易足火尤易平也蓋腎火雖是龍雷之火乃虛火也得水即伏何必瀉火以激其怒哉或曰六味補水制火

敬聞命矣然先生治病。用其原方。不遵其分兩何也。嗟乎用藥必須看病。病是何病。卽知用何藥。藥投其病。雖佐使之味。可多用之。爲君病忌其藥。雖君王之品。當少減之。爲佐但不可去留。以背古人立方之初意耳。至分兩之輕重。又何慮哉。

人有身發寒熱。時止時發。日四五次。熱時躁不可當。寒時顫不能已。人以爲寒邪在陰陽之間也。誰知乃火熱在心腎之內乎。夫心腎乃相尅而相交者也。倘尅而不交。必至寒熱止發之無定。蓋心喜寒而惡熱。腎喜熱惡寒。今心熱而爲寒。宜爲心所喜。腎寒而爲熱。宜爲腎所喜。然熱爲腎所喜。必爲心所惡。寒爲心所喜。必爲腎所惡。矣腎惡心之寒。恐寒氣犯腎也。遠遠而不敢交於心。心惡腎之熱。恐熱氣犯心也。卻之而不敢交於腎。然腎惡心之寒。又惡其不交。必欲交心而心不受。則以熱凌心矣心惡腎之熱。又惡其不交。必思交腎而腎不受。則以寒犯腎也。兩犯兩爭。因寒熱之盛衰。分止發之時候。夫心腎原無時不交也。一日間寒熱止發無常。因交而發。不交卽止。又何足怪。惟熱時躁不可當。寒時戰不能已。

實有秘義也。夫熱來時乃腎氣升騰也。心雖惡熱而心中正寒。心寒宜不發躁。而何以躁也。蓋心寒則心氣太虛。虛則恐腎氣之直趨而入。乃懼而躁。非熱而躁也。夫寒來時乃心氣下降也。腎雖惡寒而腎中正熱。腎熱宜不發戰。而何以發戰。蓋腎熱則腎氣太乏。乏則恐心氣來耗奪。乃吝而戰。非寒而戰也。然則欲使躁者不躁。必須使寒者不寒。欲使戰者不戰。必須使熱者不熱也。用解元湯人參五錢熟地一兩當歸一兩山茱萸五錢茯神五錢柴胡一錢白芍一兩遠志二錢生棗仁五錢半夏二錢元參三錢菖蒲一錢水煎服。二劑寒熱減。躁戰亦減。又二劑全愈。再二劑永不再發。此心肝腎三經均治也。心腎之交。必借重肝木為介紹。往來之寒熱。彼此之躁顫。非肝木調濟。斷不能奏功。方雖止腎之熱。散心中之寒。倘肝氣不通。何能為之傳遞哉。所以加柴芍大舒肝氣。蓋祖孫間隔。寧有愉快之心乎。先舒肝氣。自然將順承歡。子孫父祖仍歸於好。尚有寒熱躁戰之乖哉。此用藥之入理也。

人有熱極。只心頭一塊出汗如雨。他處又無汗。人以為心

熱之極也。誰知乃小腸熱極乎。夫小腸在脾胃之下。何以火能犯心而汗出乎。夫心與小腸爲表裏。小腸熱。心亦熱矣。然則汗出於心頭。仍是心熱。非小腸熱也。然心中無液。取給於腎以養心。若汗爲心中所出。如雨淋漓者。則發汗亡陽。宜立化爲燼矣。胡能心神守舍。不發狂者哉。明是小腸熱。水不下行而上出也。但水下行甚便。何不走陰器而反走心前皮毛之竅耶。正以表裏關切之誼。心因小腸而熱。小腸即升水以救心。心無可入之穴。遂走於心外之毛皮盡出也。不必治心。仍治小腸。利水以分消火氣。則水自歸源。汗亦不出也。返汗化水湯。

茯苓一兩　猪苓三錢　劉寄奴三錢　水煎服。一劑汗止。不二劑也。二苓乃利水之味。加入寄奴。則能止汗。又喜利水。其性又速。同二苓從胃直趨膀胱。由陰氣下泄。火亦隨水而去。不必再瀉火。以損臟腑耳。

人有口舌紅腫不能言。胃又飢渴之至。人以爲胃火上升也。差乎。胃火非可動之火。動則勢炎上而不可止。非發汗亡陽。必躁妄發狂矣。安能只口舌紅腫不語小症乎。然則此何火也。乃心包之火耳。夫舌乃心之苗。亦心包

之竅也。心包代心以出治。安得不借重喉舌以宣政令乎。惟心包無火。則口舌間無非清氣上升。則喉舌安閑。語言清亮。及心包火動而喉舌無權。況心包乃相火也。易於作祟。如權臣欲立威示權。必先由喉舌傳宣之人。今相火妄動。勢必口舌紅腫。又何能言語哉。如近臣爲相臣所害。則喉舌之臣。鉗口結舌。何敢輕易出聲乎。若不投以貨賂。不足以饜其貪。聲而負念一起。此飢渴所由來也。治法清心包之火。不必瀉胃。恐胃土衰。則心包之火轉來生胃。其火更旺也。清火安胃湯。麥冬一兩。石斛三錢。丹參三錢。生地三錢。炒棗仁五錢。竹葉一百片。水煎服。一劑語言出。二劑紅腫消。三劑飢渴止矣。此方清心包之火。又不瀉心君之火。心包火息。胃氣自安。如大臣遇清心之主。格外包涵。則悔艾洗心。不爲亂世之奸臣矣。

人有熱症。一身皮竅。如刺之鑽。又疼於骨節內外。冷水拍之少止。人以爲火出皮毛也。誰知乃火鬱於臟腑乎。夫臟腑之火。必由皮毛外泄。卽由外出。何又刺痛乎。此火欲出不得出之兆也。蓋火性炎上。從皮毛而旁出。大非

East Asian Library and the Gest Collection of the University Library, Princeton University

所宜其人內火既盛陽氣又旺火欲外泄而皮毛堅固火本欝又拂其意遂鼓其勇氣外攻皮膚思奪門而出無如毛孔不可遽開火不得已仍返臟腑之內而作痛涼水拍之少止者火喜水之剝膚而忘水之能尅火矣非因水之外擊卽足以散火故能止痛也然則治法將統臟腑之火一一瀉之乎而不然也先泄胃中之火而餘火不瀉自瀉也用攻火湯大黃三錢石羔五錢當歸一兩厚朴一錢炒梔子三錢甘草一錢柴胡一錢白芍三錢水煎服一劑痛除不三劑也此方瀉脾胃之火又不損脾胃之氣兼舒肝欝則火尤易消此扼要爭奇治火實有秘奧又何必臟腑一一瀉之哉

人有心中火熱如火燒覺火焰一起卽欲小便急去小便而大便隨之而出人以爲心包二經之火作祟乎夫心火下行也誰知乃心與心盛則相火安君火衰則相火動相火猖狂似亦係乎君火也然以君火盛而相火亦動者未可責君火也蓋君相二火不可齊動齊動則不兩立相火見君火旺不敢奪權乃讓君而下行君火旣動無可發洩與小腸爲

表裏。自移熱於小腸。相火佐君火下行。既入小腸。更引入於大腸。此二便所以同遺也。治法。安二火之動勢。焰自消。加味四物湯。熟地一兩　川芎二錢　當歸一兩　白芍五錢　黃連二錢　元參一兩　黃柏一錢　車前子二錢　水煎服。二劑少安。四劑全愈。此補血神方也。火動由於血躁。補血而臟腑無乾涸之虞。涼血而火焰無浮游之害。黃連入心。以清君火。黃柏入心包。以清相火。車前利水。又引二火直趨膀胱。盡洩之。又何亂經之患哉。

入有大怒後。一身百節盡痛。胸腹脹。目緊閉。逆冷。手甲青黑。人以為陰症傷寒也。誰知乃火熱乎。夫陰症似陽。陽症似陰。最宜分辨。此乃陽症似陰也。手甲青黑。陰症之外象也。逆冷。非寒極乎。不知內熱之極。反現外寒。乃以寒而非寒也。大怒必傷肝。肝氣甚急。肝葉極張。一怒而肝氣更急。肝葉更張。血拂火起。有不可止抑之勢。肝主筋。火起而筋乃攣。東作痛。火欲外焚。痰又內結。痰火相搏。濕氣無可散之路。乃走手足之四末。指甲者。筋之餘也。故現青黑。手足逆冷。而胸腹正大熱也。治法。平肝氣。散內熱。外寒之象。自散矣。平肝舒筋湯。柴胡一錢　白芍

一兩牛膝三錢生地三錢炒梔子三錢丹皮三錢當歸五錢陳皮一錢甘草一錢神麯五分秦艽一錢防風三分烏藥一錢水煎服一劑目開二劑痛止三劑脹除四劑全愈此皆入肝經解其怒氣怒氣解火自平矣火平筋舒必至之理也人見此症信之不深不敢用此方遂至殺以辨之未眞耳我更有辨之法以水探之飲水不吐者陽症飲水即吐者陰症若飲水不吐者投以此方何悞之有

暑症門 共十一則

人有負販行役烈日之下感觸暑氣一時猝倒人以爲中暑也誰知乃中暍乎夫暍者熱之謂也暑亦熱也何以分之爲中暍蓋暑熱由外而入暍熱由內而出行役之人馳驅勞苦內熱欲出而外暑抑之故一時猝倒是暑在外而熱閉之也倘治暑而不宣其內熱之氣則氣閉於內而熱反散也宜散內熱之氣佐以消暑反爲得也

救暍丹 青蒿五錢茯神三錢白朮三錢香薷一錢知母一錢乾葛一錢甘草五分水煎服一劑氣通二劑熱散也此以青蒿平胃中之火又解暑熱故以爲君香薷解

暑乾葛散熱熱故以爲佐又恐內熱之至但散而不寒則火恐炎上故加知母以涼之用荅术利腰臍而通膀胱使火熱之氣從下趨於小腸盡出也火既下行自然不逆上冲而外暑內熱各化爲烏有矣

有膏粱子弟多食瓜果以寒其胃忽感暑氣一時猝倒人以爲中熱也誰知乃中暑乎蓋膏粱之人天稟原弱又加多慾未有不內寒者也復加瓜果以增其寒冷宜暑氣難中之也而不知內彌滿於天地之間無陰可依一遇陰虛之人即乘虛而入之也治法不可祛暑必先補氣然陰虛以至陽邪之中似宜補陰何以反補陽氣也不知陽邪之入欲依陰氣也補陰則陰氣雖旺反爲陽邪所喜陽得陰而相合正恐陰弱不能相配今助陰氣毋論陰難卻陽而陽邪且久居不去彌旣濟之歡必深根固蒂而生變矣惟補其陽陽氣健旺正陽與邪陽氣味不同自然兩相攻擊又益以散暑之味則邪陽不戰自走也用散暑回陽湯

人參五錢　茯神五錢　白术五錢　香薷三錢　白扁豆二錢
陳皮五分　甘草一錢　水煎服一劑陽回二劑暑散矣方中

參苓扁朮皆健脾補氣以回陽。只香薷散暑。亦何輕重懸殊乎。不知陰虛者。脾陰之虛也。脾雖屬陰。非補陽之藥不能效。況陽邪甚旺。非多用不能相敵。即或取勝。暑退而元氣未能驟復。與其暑去而後補陽。何若於邪旺之日而多用之。正既無虧。而邪又速去之為得哉。

有中暑氣不能升降。霍亂吐瀉。角弓反張。寒熱交作。心胸煩悶。人以為暑氣之內熱也。誰知乃陰陽拂亂乎。人身陰陽和。則邪不能入。若陰不能交陽。或陽不能交陰。邪即乘虛入之矣。邪之入臟腑也。助強而不能弱。見陰之強即助陽。夏令人多陰虛陽旺。邪乘陰虛而入。欺陰之弱也。見陽旺而又助之。陰見邪之助陽也。又妬之而戰陽。又兼邪之黨陽也。又欲嫁邪於陰。陰又不受。於是陰陽反亂。而邪往來於陰陽之間。以作祟。此陰陽之氣所以不通。上不能升。下不能降。霍亂吐瀉。拂於中。角弓反張。困於外。陰不交陰而作寒。陽不交陽而作熱矣。心內竟成戰場。安得不煩悶哉。治法和其陰陽之氣。少佐以祛暑之劑。緩以調之。不必驟折之也。和合陰陽湯。人參一錢 白朮二錢 茯苓五錢 香薷一錢 藿

香一錢天花粉一錢蘇葉一錢厚朴五分陳皮三分枳殼三分砂仁一粒冰煎冷服。一劑陰陽和二劑各症痊。不三劑也。此方分陰陽清濁通上下浮沉調和於拂逆之時。實有奇功。以助正而又不增火。祛邪而又不傷氣。化有事爲無事。此方之謂歟。

人有中暑熱之氣。腹痛欲吐不能。欲瀉不得。人以爲乾霍亂也。夫霍亂何有乾濕。亦分於吐瀉而已。邪入胃中。得吐則邪越於上矣。邪入腹中。得瀉則邪趨於下矣。邪越上則邪不入於中。邪趨下則邪不留於內。今不吐不瀉。則邪堅居於中。如京師反叛。雖四方安寧。而腹心之禍作。喋血禁門。橫戶內殿。此時非有奮不顧身之將。號召忠勇。冐矢石而奪門。受鋒刃而覓主。烏能安反側於頃刻。定禍亂於須臾哉。急以人參瓜蒂散治之。人參一兩瓜蒂七個。水煎一大碗。飲之即吐而愈。此症脈必沉伏。不吐則死。古人亦知以瓜蒂吐之。但不敢加參耳。夫吐必傷胃氣。原因胃虛以致暑邪之入。又加大吐。胃必受傷。非人參不能於吐中安胃氣也。且胃素虛而暑邪壅之。雖用瓜蒂吐之。而氣怯不能上送。往往有欲吐而不

吐者卽吐亦不多則邪何能遽出乎惟用人參一兩則陽氣大旺力能祛邪上湧又得瓜蒂安得不大吐哉邪散而正無傷如內亂一定賢君復位主聖臣良仍是攸寧之日何至四郊之多壘哉

人有中暑熱極發狂登高而呼棄衣而走見水而投人以暑毒侵之也誰知胃火助之乎夫暑熱入臟腑多犯心而不犯胃蓋暑與心俱屬火也火與火合同氣相得也胃則心之子見暑邪犯心卽發士中之火以相衛胃乃多氣多血之腑不發則已發則每不可當暑邪畏胃矣使瀉火之中又加霍香蔻蒿清暑則石羔欲下降而二香又欲外散反以掣石羔之手不能直瀉其火而奏功也用白虎湯

人有中暑熱症必自多汗今有汗出如雨一出不止者人以爲發汗亡陽必死之症也誰知乃發汗亡陰死症乎夫暑熱傷心心傷則汗自外泄然而心中無汗也無汗而何以有汗此汗生於腎腎非生於心也蓋心中之液腎生之也心液旣腎所生豈心汗非腎所出乎雖汗多亡陽乃陽旺而非陰虛但陰不能制陽而陽始旺亦陰不

能攝陽而陽始亡。故陰陽原相根也。陰不能攝陽而陽能戀陰。則陽尚可回于陰之中。無如陽出而不返也。而陰根於陽。見陽盡出而不留。亦隨之俱出。謦腎中之精盡化汗而大泄。試思心液幾何。能發如雨之汗。明是腎之汗而非心之汗也。汗是腎而非心。則亡亦是陰而非陽矣。世人謂發汗亡陽。尚未知陰陽之道也。然則聽其死乎。尚有救法。用救亡生陰丹。人參三兩熟地黃八兩山茱萸三兩茯神一兩白芍一兩水煎服。此方熟萸五味。均填精補水之味。茯神安其心。白芍收其魂。人參回其陽。此人所知也。陰以外亡。非填精髓何能灌注涸竭之陰。陽已外亡。非補關元。何以招其散失之陽乎。妙在山萸五味。補陰之中。仍是收斂之物。陰得補而水生。則腎中有水。汗得補而液轉。則心內無傷。又得茯神以安之。白芍以收之。則陽回陰返。自有神捷之機也。如人遭回祿。主人眷屬避之惟恐不速。火已撲滅。而親友爭來相助。有送米帛之多投。自然奔回整頓新居。以安眷屬矣。若少用前藥。毋論水不能以驟生。火不能以遽息。室廬以成火宅。又無金帛之贈。主人亦何所戀

而歸哉。有必亡而已矣。此等議論。實人所未知也。

人有中暑熱極。妄見妄言。宛如見鬼。人又安靜不生煩躁。口不甚渴。人以爲熱極發狂也。誰知寒極相戰。寒引神出。有似於狂乎。今夫中暑明是熱症。何以熱變寒而寒又變似狂之症也。蓋其人陰氣虛。陽復不旺。暑熱之邪乘陰陽兩衰。由肺以入心。而心氣不足。神卽越出以遁於腎。而腎中陰寒之氣上升。則暑邪自出於心之外。而流連於肺之內。以邪旣出心之外。則心可歸。而心君尙恐暑邪之侵也。乃依肝木之母。以安神。肝主藏魂。神入於肝。則肝魂不安。乃避出於軀殼之外。因而妄見妄言也。魂旣外遊。神居魂舍。反得享安靜之福。況肝木原無火旺。而腎中陰寒之氣相逼。心君正藉以杜暑邪之侵。恃以無恐。又何生煩燥乎。惟是肺氣獨受暑邪。火刑金而作渴。然腎見肺母被刑。陰氣直冲而上。以救肺。故不甚渴也。治法。散肺中暑邪。補脾胃土氣。土氣旺。肺亦旺矣。肺旺可以敵邪。又得散邪之味。自然暑散而魂歸。魂歸而神返也。用護金湯麥冬一兩人參三錢百合五錢茯苓三錢紫苑一錢香薷一錢甘草一錢水煎服一劑卽全

愈此方但補肺與脾胃。不去救心以益寒。不去助腎以瀉火。不去補肝以逐邪。而魂自歸肝。神自返心者何也。以邪有所制。不必逐之。太甚正胃大虛。何必補之過多也。

人有中暑熱。吐血傾盆。純紫黑色。氣喘作脹。不能卧倒。口渴飲水。又復不快。人以爲暑熱極而動血也。誰知乃腎熱之極而嘔血乎。夫中暑以吐血而屬腎熱者何居。蓋暑火引動腎火也。夫腎火龍雷之火也。原伏於地。夏令則地下甚寒。龍雷火不能藏而多上泄。怒氣所激而成霹靂之猛。火光劃天。大雨如注。往往然也。人身龍雷之火。下伏於腎。與天之龍雷相應。暑氣者。亦天龍雷之火也。暑熱之至。龍雷乃從地出。非同氣相引之驗乎。天氣大熱。則龍雷之氣偏滿六合。豈於人身五臟中而反不深入乎。人身龍雷不動。則暑氣不能相引。苟腎水原乏。腎火先躍躍欲動。一遇天之龍火。同氣相應。安得不勃興哉。夫龍雷一發。已不可止。況二火相激。其勢更烈。乃直冲而上。挾胃中所有之血而大吐矣。胃血宜變紅紫黑者。正顯其龍雷之義氣也。龍雷所劈樹木。必變紫黑

之色所遇臟腑何獨不然龍雷火旣上升所遇之胃氣必大傷傷則逆逆則喘況胃血旣出胃又大傷何能遽生新血以養胃乎此胸膈脇肋所以作脹也胃爲腎之關關門不閉無開閭之歡又安能卧哉血吐則液乾液乾則口渴內水不足必索外水以救焚乃飲之水而不快以龍雷乃陰火非陽火也治法大補腎水以制龍雷之火不可大瀉龍雷以傷胃中之氣也沛霖膏治之元參四兩人參一兩生地二兩麥冬二兩牛膝五錢荆芥三錢炒黑水煎服一劑血止二劑喘脹消三劑口不渴四劑全愈

仍再服六味地黃丸可也此大補腎水水足龍雷之火自歸腎宅血亦自止於腎之關矣又何必以知柏瀉火藿香香薷散暑哉況瀉火而愈熾必損胃土散暑而難退必耗肺金勢必血不可止火不可滅而死矣何若急用前方旣補腎水又生胃氣之爲得哉

人有暑熱之氣兩足氷冷上身火熱煩燥不安而飲水則吐人以爲上熱下寒之症乃暑氣之阻隔陰陽也誰知是暑散而腎火不能下歸乎人身龍雷之火因暑氣相感乃奔騰而上世人不知治法惟徒瀉暑熱而不知引

火歸源於是暑散而龍雷仍留上焦作熱矣火既上升則下焦無火雨足安得不如氷耶火在上而寒在下自然兩相攻擊中焦之地排難解紛兩不相合煩燥不安有由來也上熱薰肺口必渴也飲水只可救上焦之熱中焦已非所宜況下焦純寒冷水正其所惡欲不吐也得乎治法不可治暑亦不可瀉火而必須補火蓋龍雷乃虛火也實火可瀉而虛火宜補補火之中仍兼補水補水者補腎中眞水也眞火非眞水不歸眞火得眞水相合則不藏腎中不至有再升之患也用八味地黃湯熟地一兩山萸五錢丹皮三錢白茯苓三錢山藥五錢澤瀉三錢肉桂一錢附子一錢水煎冷服一劑足溫二劑上身熱散中焦煩燥亦安不思飲水也六味乃補水神劑桂附引火神丹於眞水之中以引眞火火易來歸於眞火之中以生眞水水尤易長水火既濟何至陰陽反背乎

人有夏日自汗兩足冷自膝腹脹不省人事人以爲陽微之厥也誰知乃傷暑而濕氣不解乎夫濕從下受濕感於人未有不從下而上也故發病亦先見於下濕症得

汗則邪可從汗解矣何以自汗而濕不解毋乃仍非濕乎此非自汗不能解濕也濕病又感暑氣自汗止可解暑不能解濕以暑熱浮於上身濕邪中於下身汗解於陽分而不解陰分耳治法利小便以解濕逐熱邪以解暑則上下氣通濕與暑盡散也解利湯名羔二錢知母一錢甘草五分半夏一錢白朮三錢猪苓一錢白茯苓三錢澤瀉一錢肉桂一分水煎服十劑全愈此五苓白虎合方也濕因暑不祛暑因濕難消故用白虎於五苓散中解暑利濕而兼用之也

人有冬月開箱取棉衣覺有一股熱氣冲鼻須臾煩渴嘔吐惡氣發熱惡食喜水大便欲去不去人以爲中惡也誰知乃傷暑乎夫冬月天寒之時何暑氣之侵人名之傷暑不知氣虛之人遇邪即感不必奔走烈日之中始傷暑也或坐高堂或卧靜室避暑而反得暑正比比也夏月晒衣被夾熱收於箱中其暑氣未發一但開泄氣盛之人自不能干體弱之人正易中傷中傷而暑氣發矣況冬月人身外寒內熱以熱投熱病發必速故聞氣即病也治法舍時從症仍治暑氣各症自消也香薷飲

加減治之。人參三錢 白朮三錢 白茯苓二錢 香薷二錢
生黃連五分 甘草三分 扁豆二錢 陳皮五分 厚朴五分
水煎服一劑而愈。倘執冬令無傷暑之症。不亦泥乎。甚
矣醫道之宜通變。治病之貴審問也。

燥門 共十五則缺一頁少一則

人有陰以耗而思色以降精不出而小便道澁如淋。人
以爲小腸燥也。誰知心液之燥乎。夫久戰不泄。相火之
旺也。然相火之旺亦由心火旺也。君火旺則寧靜而可
以有爲。有爲如無爲也。君火衰則怯弱而不可有爲。無
爲若有爲也。蓋君火衰。相火即上奪其權。心火欲固。相
火欲動。心火欲閉。相火欲開。況心君原思色乎。毋怪精
之自降矣。然心火衰亦由腎水虛也。腎旺者未有不心
旺者也。心中之液。腎內之精也。精足則上交於心。心始
寂然不動。即動而相火代君以行令。不敢僭奪君權。故
久戰不泄。精虛則心無所養。怯然於中。本不可戰。而相
火鼓動亦易泄也。至陰已耗矣。非精虛可比。其心君寡
弱。惟相臣是任。心君無權。心甫思色。而相火操柄矣。心
君弱而相火亦不能強。不必交合。精已離宮。又不能行

河車逆流法安能復回故宮哉。必閉塞溺口之間。不化膿而化血。水道澁如淋作痛矣。治法必須補心。補心必仍補腎。然不利水。則水路不通。濁精不出也。方用化精丹。熟地二兩　人參五錢　山萸一兩　麥冬一兩　車前三錢　生棗仁五錢　牛膝五錢　白朮一兩　沙參一兩　水煎服。一劑澁痛除。二劑淋止矣。此以人參生心中之液。萸熟沙參填腎中之精。麥冬益肺使之生水。則腎陰充能上滋於心。又得棗仁之助。則心君有權。自能下達於腎。腎氣足自能行氣於膀胱。自朮又利腰膀。則尤易通達牛膝車前下走。以利水竅開。而精竅自閉。又何患小腸之燥乎。心液非補腎不化。精竅非補腎不閉。若止用利水逐濁。亦何能效哉。

人有陰痿不舉。勉强入房。以耗其精。則二便必然牽痛。數至圊不能便。愈便愈痛。愈痛愈便。人以爲腎火燥也。誰知腎水之燥乎。夫腎中水火兩不相離。無水則火不旺。無火則水不生。人至六十外。則水火兩衰。原宜閉關不戰。以養天年。不可妄動色心。以博房幃之趣。犯之多有此病。中年患此症者。乃縱色竭精。以至於火隨水流。水

則陽生陰長。不自有強陽之害。二味補腎中之水火。而不爲知通達。則腎氣未必遽入於二腸也。加白朮以利腰臍之氣。則前後二陰無不通達。何有乾燥之苦。數圖而不得便哉。

人有日間口燥。舌上無津。夜卧又潤澤。人以爲陽虛之燥也。誰知乃陰畏陽火之爍。而不交於陽乎。夫陰平陽秘。無病之人也。惟陽旺則陰衰。陽衰則陰旺。皆能成疾。口燥之病。陰陽兩虛故成此症。然有分別。夜燥而日不燥。乃陰氣之虛。日燥而夜不燥。乃陽火之旺。夫腎中之水

去而火亦去。如老人之痿陽。不可以戰矣。若慎疾閉關。亦可延年無如其色心之不死也。見美色少婦。乃奮勇爭鬥。或半途倒戈。或入門流涕。腎宮本不多精。又加暢泄精以涸竭。無陰以通大小二腸。二腸乾燥。自然取結。彼此辜痛也。上游無泉源之濟。下流必有竭澤之虞。下便則上愈燥。而痛生。下痛則上愈燥而便急。治法大補腎中之水。而又必兼補火。蓋水得火而易生也。潤涸湯。

熟地二兩 白朮一兩 巴戟天一兩

水煎服。此以熟地滋腎中之眞陰。巴戟補腎中之眞陽。妙在補陽仍是補陰之劑。

陰水也。舌下廉泉之水。正腎水之所注也。腎水無時不旺於廉泉之穴。則舌不致乾枯。胡爲陽火而遽至於爍竭哉。使陽火而果涸竭腎水。人且立亡矣。何能僅僅口燥而他無病哉。且腎水乾日夜焦涸矣。又何能夜不燥乎。此陽火甚而陰水尙未大衰。然只可自保其陰。不能分潤以濟其陽。於是腎守其陰於下。焦不肯上交於陽位。自然上焦火熾而口渴也。治法不必瀉陽火之旺。惟補眞陰之水。水足可濟於陽矣。六味地黃湯加味治之。

熟地一兩 山萸五錢 山藥五錢 丹皮三錢 白茯苓三錢 澤瀉二錢 麥冬一兩 五味一錢 水煎服。數劑自愈。此方前補腎水。加麥冬五味補肺腎相資。水旣易生。下水滿。上水自盈。陰亦何苦而不交於陽也。陽得陰而化。亦陽得陰而平。安得口之再燥哉。

人有盡情浪戰。樂極情濃。陰精大泄不止。陽物不倒。精盡繼之以血。人以爲火動之極也。誰知水燥之極乎。夫腎中水火原兩相根。不可須臾離者也。以陰陽之氣。彼此相吸。陽欲離陰而陰且下吸。陰欲離陽而陽且上吸也。惟醉飽行房。亂其常度。陰陽不平。於是陽離陰而陽脫。

陰不來救也。陰離陽而陰脫陽不來援也。陰不援陽。之離陰甚速。陽不救陰。陰之離陽亦速。及至陰陽之遺。則水火兩絕。魂魄且不能住。往往有脫而死者。今精遺而繼之血。人尚未死。是精盡而血見。乃陰脫而陽未脫也。使陽已脫。外勢何能不倒乎。救法急大補腎中之水。俾生水以留陽也。然陰脫者。必用陽藥以引陰。而強陽不倒。倘補其陽。則火以濟陽而能引。而無陽則陰亦不能引也。宜用九分陰藥一分陽藥大劑煎飲。水火無偏勝之虞。陰陽有相抱之合也。用陰奪命丹。熟地半斤。人參一兩。沙參二兩。肉桂一錢。北五味三錢。水煎服。一劑血止。二劑陽倒。連四劑。始有性命矣。再以前藥減十分之七。日一劑。服一月。平復如故。此以熟地沙參大補腎中之陰。人參固失脫之陽。五味子斂耗散之氣。以肉桂於純陰之中。引入孤陽之內。令其已離者重合。已失者重歸也。倘不多用補陰。而只重用參桂。亦能奪命於須臾。然陽旺陰涸。止救絕於一時。必不能救燥於五臟。亦旦夕之生而已。何能延年哉。

人有夜不能寐。口中無津。舌上乾燥。或開裂紋。或生瘡點

人以爲火起於心。誰知燥在於心乎。夫心屬火。火中則有水。似乎相尅。然心火無水。則火爲未濟之火矣。既濟之火火安於心宮。未濟之火火欝於心內。火欝不宣。各藏腑之氣不敢相通。而液益少矣。液少更不能養心而心益燥。又何能上潤口舌哉。治法大補心中之津。則心不燥。口舌自潤矣。然心中之液乃腎精也。腎水交心則成既濟之火。補水以生心又何可緩哉。用心腎兩資湯

人參三錢 茯神三錢 柏仁一錢 麥冬五錢 炒棗仁三錢
熟地一兩 丹參二錢 沙參三錢 山萸三錢 北五味一錢
茯實三錢 山藥三錢 兎絲三錢 水煎服。十劑夜臥安。口生津。各症盡痊。此心腎同治。補火而水足以相濟。補水而火足以相生。故不見焦火之苦。反得優渥之歡也。

人有咳嗽不寧。吐痰不已。皮毛不澤。少動則喘。人以爲邪在肺也。誰知燥在肺乎。內經云。夏傷於熱。秋必發燥。各症皆燥病也。人謂燥症。必須補腎。腎水乾涸。燥症乃成。然此燥非腎乾枯也。因夏傷於熱。耗肺之氣。不必補腎。但潤脾。而肺之燥可解。然脾爲肺之母。腎乃肺之子也。補脾以益肺氣。補腎而不損肺氣。子母相治而相濟。肺

氣不更潤澤乎。子母兩濡湯。麥冬五錢。天冬三錢。柴苑一錢。甘草三分。天花粉一錢。蘇葉五分。熟地五錢。元參三錢。丹皮二錢。牛膝一錢。水煎服一劑。氣平。二劑嗽輕。十劑各症俱痊。此脾肺腎同治之方也。方名子母兩濡。似乎止言脾腎。然治脾腎。無非治肺也。脾腎濡而肺安有獨燥者乎。故潤肺而脾腎燥潤。脾腎而肺更潤也。人有兩脇脹滿。皮膚如蟲之咬。乾嘔不吐。酸人以為肝氣逆也。誰知肝氣之燥乎。夫肝藏血。肝中有血則潤而氣舒。無則燥而氣鬱。鬱則伏而不宣。必下尅脾胃之土。

氣不運。何以化精。以生肺氣乎。故傷於中。則脹滿嘔吐之症生。傷於外。則皮毛拂抑之象見。似乎肝氣尚實。乃肝氣燥也。燥則當潤。然肝燥由於腎乏。潤肝而不補腎。則肝燥可少潤於目前。不能潤於長久。必大滋腎。腎濡肝亦濡也。水木兩生湯。熟地一兩。白芍一兩。柴胡一錢。陳皮一錢。茯苓三錢。甘草三分。神曲五分。白朮三錢。甘菊二錢。牛膝三錢。元參三錢。水煎服。二劑肝血生。四劑燥解。或謂肝燥用熟芍潤藥。自宜建功。乃用芍朮柴曲。不已燥益燥乎。不知過於濡潤。反不受益。以

脾喜燥也脾旺則自能受潤澤而化精微否則未免太濕矣脾先受損安能滋益於肝生血解燥乎用燥於潤之中正善於治燥也

人有口渴善飲時若煩躁喜靜惡動見水果則快見熱湯則憎人以爲胃火盛也誰知胃氣之燥乎夫胃屬土土似喜火而惡水然土無水氣則焦何能生物況胃土陽土也非陰水不養胃中無水斷難化物水衰而物難化愈無水以養土土之望水以解渴不啻時雨無水解熱而生煩燥必然之理也人靜則火降動則火起內火既旺自索外水相救水果與熱湯相反喜寒必惡熱又何疑乎論理燥熱尙未至於極也然燥極必熱極矣治法解燥須清熱也清解湯元參一兩生地五錢甘菊三錢天花粉三錢茯苓三錢麥冬三錢丹參二錢沙參三錢水煎服四劑燥除又四劑渴除又四劑全愈此方平胃火者居其半平相火者居其半何也蓋胃火必得相火之助而勢乃烈雖治燥不必瀉火然土燥卽火熾之原先平相火則胃火失勢燥尤易解此先發制人之妙法也豈特潤燥之妙法乎

人有肌肉消瘦四肢如削皮毛飛屑口渴飲水人以爲風消症也誰知乃脾燥乎蓋皮燥由於肺燥肺燥由於胃燥也胃燥必至胃熱胃熱必移熱於脾脾熱燥乃成矣夫脾爲濕土本喜燥也何以反成風消豈脾不喜燥乎非也脾所懼者肝木也木能尅土肝怒胃火入脾即挾風木之氣以相侮脾畏肝木不敢不受風火相合安得不燥乎而風消之症成矣散消湯麥冬一兩元參一兩柴胡一錢水煎服四劑渴止八劑肌潤二十劑不再消也此方潤肺而不潤脾何以脾消能痊以症在肺故潤肺而脾亦潤也又加柴胡大有深意柴胡最舒肝氣肝舒則不尅脾脾氣得養又瀉其脾肺之火火息而風不揚此解脾燥所以易解而風消又何不愈哉

人有目痛後眼角刺觸羞明喜暗人以爲風邪在肝也誰知胆血乾燥乎夫胆屬木木中有汁是木必得水而後養也胆系通於目故胆病而木亦病然胆系通目不若肝之竅開於目也目無血而燥宜是肝病矣然肝與胆爲表裏肝燥而胆亦燥矣肝胆皆主藏而不瀉胆汁藏而目明胆汁瀉而目暗蓋胆汁即胆內之血也血少則

汁少汁少則不能養胆即不能養目矣治法不可徒治目也宜滋胆中之血則胆汁自潤目火自解矣加味四物湯熟地一兩川芎一錢當歸三錢白芍一兩柴胡一錢甘菊花三錢蔓黎一錢五分水煎服四劑目痛除又四劑蔓明喜暗盡除也四物補肝中之血補肝則胆在其中矣四物充入心腎心得之而濡不來助胆之火腎得之而澤不來盜胆之氣心肝腎無乾燥之虞而胆獨燥也得乎所以奏功也

人有雙目不痛瞳神日小口乾舌苦人以為心火旺也誰知心包乾燥乎夫目系通於五臟不止通心包也何以瞳神緊小獨責心包哉不知瞳神之光全在心腎心包者代君出治者也瞳神之光心腎之光也心腎之光心腎之精也心腎之精養於目則瞳神明心腎之精離於目則瞳神暗瞳神之光實心腎二精之養也然心精必得腎精交於心包而後心腎之精始得上交於目蓋心君無為心包有為也心包屬火全恃腎水滋蓋腎不交於心包即心包不交於心火無水濟則心包無非火氣乾燥之極何能內潤心而外潤目窘迫情形安得不上

顯於瞳神乎。然則瞳神緊小。皆腎水乾枯也。補腎以滋心包。無水。熟地一兩山萸五錢元參三錢丹皮五錢水煎服。此肝腎同治之方。滋肝腎者。以肝乃心包之母也。肝取給於外家。以益其子。其熱甚便鞕既無。扞格之苦。自得優渥之樂。緊小之形。有不化爲寬大之象乎哉。

人有秋後閉結不能大便。人以爲大腸水燥也。誰知乃燥傷肺金。因而大腸亦燥乎。夫肺燥宜肺獨受。何大腸亦燥耶。蓋肺與大腸爲表裏也。大腸之能開閉。亦腎主之也。腎足而大腸有津。腎涸則大腸無澤。是大腸之不燥。全在腎水相資也。然腎水不能自生。全在肺母。肺潤則清肅令行。易於生水。肺衰則清肅令衰。難於生水矣。腎水無源。救腎不足。又何能顧大腸哉。大腸所以燥也。治法。只補腎肺。而大腸自潤矣。六味地黃湯加味治之。熟地一兩山藥三錢山萸四錢茯苓三錢丹皮三錢北五味一錢澤瀉三錢麥冬一兩水煎服。四劑自通矣。切戒用大黃芒硝也。蓋此本傷陰之症。又加卻陰之味。重傷其

陰必成陽結之症使腹中作疼雖百計導之而不得出不更可危哉不若大補肺腎之陰陰足而陽自化之爲得耶

人有夏秋間小便點滴不通人以爲膀胱熱結也誰知乃肺燥而膀胱亦燥乎夫膀胱之通者由於腎氣之足亦由肺氣足也膀胱與腎爲表裏而肺爲水道之上游二經虛則水多阻滯今乾燥之至既乏清肅之行又少化生之氣膀胱之中純是乾枯之象何處導其細流哉小便不通實無水可化也治法不可徒潤膀胱急宜潤肺肺水足而膀胱滂沛又何得結燥哉啟結生陰湯熟地一兩山萸五錢車前三錢苡仁五錢麥冬五錢肉桂一分沙參三錢益智仁一錢山藥四錢水煎服此方補腎肺者滋生水之源也補中仍用通結者水得補而無停滯之苦則水通而益收補之利也加益智以防其遺加肉桂以引其路滂沛之水自直趨膀胱燥閉盡除矣

人有消渴飲水時而渴重時而渴輕人以爲心腎火沸騰也誰知三焦氣燥乎夫消症有上中下之分實皆三焦

火熾也下焦火動而上中二焦之火翕然相從故爾渴甚迨下焦火息而上中二焦之火浮游不定故又渴輕三焦同火何以悉聽下焦之令蓋下焦之火一發而不可遏也故下焦之火宜靜不宜動然又易動也下焦之火必得腎水相制腎水亦難靜也腎旺則水靜虛則動矣天下安有腎足之人哉水乏又安能制火火動爍乾三焦之氣則三焦更燥勢必仰望外水相救以止渴也解其渴舍補腎水何法哉六味地黃湯加味以治之熟地二兩山萸一兩茯苓五錢山藥五錢五味子二錢

誰知乃肺痿乎夫肺何以成痿也由胃火上冲於肺肺液衰少不能制胃火金從火化累年積月肺葉之間釀成火宅清涼之藥又不能入肺非扞格清涼也肺既大熱何能下生腎水水乾無以濟火則炎蒸更甚自求救於水谷水谷因肺令不行不能化成津液上輸於肺肺之燥也爲何如乎肺燥則液盡化爲痰涎濁唾不得不從外出矣肺液既乾肺氣自怯所以涎沫濁吐苦難推送而出此嗽所以不能也然涎唾非養肺之物必吐之爲快無奈其盤踞火宅而不可犯也倘一咳火必沸騰

East Asian Library and the Gest Collection
Princeton University Library
Do Not Copy

原書葉碼如此

胸膈間必痛此咳所以不敢也迨不可忍而咳嗽生矣涎唾雖出而火無水養上沖咽喉不肯遽下此咳所以連聲不止也連聲而嗽安得不損肺乎人見痿弱不能起立用治痿之味益傷肺氣又安能起痿哉治宜瀉肺胃火大補肺氣更兼補腎水也用生津起痿湯麥冬一兩甘草二錢元參一兩甘菊五錢熟地一兩金銀花五錢天冬三錢花粉一錢貝母一錢水煎服四劑咳輕又四劑嗽止又十劑痿除矣此以補水之藥瀉火不用大寒之味實異於世之治痿也蓋陽明之火可用寒藥然陽明初起之火可用大寒而久旺之火宜用微寒因陽明之火乃胃土中之火也初起以大寒瀉火所以救胃水也久旺以微寒散火所以生胃土也胃火盛者胃土之衰也扶胃土即瀉胃火也胃火散而胃土健自能升騰胃氣化水穀之精微輸津液於肺中又加二冬天貝甘草益肺消痰則肺更潤又得銀花消除敗濁之毒則肺又何再燥乎尤妙加熟地填腎腎旺則肺不必顧子之涸則肺更安水生火息不治痿痿自愈也

人有胃火上沖於心心中煩悶怔忡驚悸久則成痿兩足

Property of the East Asian Library Collection
University of California

無力不能行步人以爲心火旺也誰知胃火盛乎夫胃屬土心屬火心能生胃胃不宜尅心然心火生胃則心火不炎胃火熏心則心火大燥此害生於親也倘徒瀉心火則胃見心之寒益肆炎氣愈添心中之燥必下取腎水腎水因胃火盛而熬乾不能上濟於心火益旺而水益枯骨中之髓安得兩足生力乎治宜大益腎中之水少益以清胃之火則胃安而腎水生自然上交心也清胃生髓丹元參一兩麥冬五錢熟地二兩甘菊五錢北五味二錢沙參五錢水煎服十劑即可行步二十劑

症忡等除又十劑煩悶癡弱症去又十劑全愈癡症無不成於陽明之火然用石羔知母雖瀉胃甚速然多用則傷胃矣胃傷脾亦傷而腎安得不傷乎故不若用玄菊既清腎火又不損胃胃氣生自能生精液下注腎而上灌心矣又有麥冬五味益心熟地沙參滋腎上下相資水火既濟癡病欲不愈也得乎

人有陽明火固結於脾而不解善用肥甘食後即飢少不飲食便頭紅血熱兩足無力不能行走人以爲腎火旺以致成癡誰知乃脾火盛爍乾其陰乎夫癡責之陽明

何以太陰火旺亦能成痿蓋太陰與陽明爲表裏陽明火旺而太陰火亦旺二火合而結於臟腑之間所用飲食只足供火之消磨不可以生水之優渥火旺水虧腎宮乾涸何能充足於髓中骨既無水定然無力何能起立哉治法益太陰之陰水以勝陽明之陽火則脾胃中無亢炎之害筋骨之內髓血有盈滿之机也用調脾湯人參五錢元參一兩苡仁五錢麥冬五錢甘菊花五錢石斛二錢茯實二兩山藥五錢水煎服四劑腹不甚飢又四劑火息又十劑全愈此方補脾胃之土非卽瀉脾胃之火乎然火之所以旺正生於土之所以衰耳土衰則不生水生火矣今補土之中加入玄菊石斛微寒之味則脾胃火自衰而土自旺而脾胃之津自生灌注五臟之間輸轉兩足之內火下温而不上發頭面無紅熱之侵兩足又何有伶仃之嘆哉或曰火盛易消以至善飢宜用消導以損脾胃之氣乃不損而反益之恐未可爲訓也不知脾胃之土俱不可傷傷土而火益旺矣補陰則陽伏消食則傷陰補陰可也何用消導者哉

人有大怒後脇脹滿胸膈常作痛飲食不思口渴久則兩

Property of CORE Estonian Literary Museum
Courtesy of the Getty Research Institute

脇痰痰後則一身皆疼。或兩臂疼。或十指疼。痛來時可卧。而不可行。足軟筋麻。人以爲痰火作祟也。誰知肝癆乎。夫肝何故而癆。陽明火助之也。大怒時損傷肝氣。則木必燥。木中之火無以自存。必尅脾胃。脾陰不受而胃獨受之。胃初不服木尅。兩相戰鬬。胸脇所以作痛也。後則胃土不敵肝木。乃胃而不鬬。歸附於肝。聽其使令矣。久之飲食少用。不化精液。以生腎水。腎無水以養肝。肝中無非火氣。胃亦出火以增焰。肝火性動。往來經絡之內作痛。倘加色慾精泄後。益無水以制火。自然足軟筋麻。不可行動也。治法平肝而瀉胃。惟是陽明久爲木尅。則陽明必虛。若再加瀉火。烏能不傷胃氣。必須瀉胃火。仍不損胃氣爲得也。伐木湯白芍一兩當歸五錢甘菊五錢炒梔子三錢丹皮三錢青黛三錢石斛三錢骨皮三錢女貞子五錢水煎服。四劑諸痛除。又四劑思飲食矣。又十劑全愈。此方瀉肝火以平肝氣。然陽明又未嘗不同治之所以爲妙。胃氣不傷。胃火自息。飲食進而液生。腎水足而痿愈。痛自失。痿自起也。

人有素常好色。加之行役勞瘁。傷骨動火。復又行房大戰。

遂至兩足痿弱立則腿顫行則膝疼卧床不起然頗健飯飲酒易消人以爲食消也誰知腎火之盛引動胃火以成腎痿乎夫腎火何以引胃火也蓋胃爲腎之關胃之開閉腎司之也腎火直冲於胃胃關敢阻之乎不但不阻且同羣助勢聽胃火之令矣腎火乃龍雷之火所過之處劈木焚林原不必引而出之也且胃火喜炎上安得不因之而起乎二火消爍腎水有立盡之勢幸胃火之盛而胃火尚未大旺故敢助腎消食不至發汗陽亡且食易消由有水穀之養陰雖不能充滿骨中亦可少滋腎內矣故但成痿不至死亡也治法大補腎水以制陽光使水升火降耳熟地三兩山萸仁五錢石斛五錢牛膝五錢水煎服四劑足腿病去十劑可以行走飲食不易飢矣二十劑全可此方大補腎水不去瀉胃之火如糧既足則士馬飽騰安有鼓噪之聲轉輸如意國富民殷既無枵腹之愁必多超距之勇矣

人有煩燥口渴面紅耳熱時索飲食食後仍然飢渴兩足無力不能行走痰多人以爲陽明實火也誰知陽明虛火乎夫陽明陽火也宜實何以虛名不知胃火初

起爲實。久旺爲虛。火之初也。口必大渴。身必大汗。甚之則發狂。登高而呼。弃衣而走。乃燎原之火也。非實而何至於旺極必衰。時起時滅。口渴不甚。汗亦不多。雖譫語而無罵詈之聲。雖煩悶而無躁動之擾。得水漱除。得食飢止。乃零星之火也。非虛而何。實火不瀉必至出神。虛火不清必至成癡。實火不瀉則熬乾腎水而有亡陽之變。虛火不清則消鑠骨髓而有亡陰之禍。陰既亡矣。安得不癡乎。故必須清味加以生津之味。自然陰長而陽消也。散陰湯生地二兩。元參一兩。茯苓三錢。麥冬一兩。竹葉一百。天花粉二錢。人參三錢。麥芽一錢。水煎服二劑。煩躁飢渴除。又十劑癡愈。此散胃火餘氣不損胃之生氣。胃氣生而津自潤。自能灌於腎經。分養於骨髓矣。倘用大寒瀉之。則胃土不支。必生意索然矣。何若攻補兼施之爲得哉。

人有好酒。久坐脇腰疼。漸疼及右足。又及右手。不能行步。已而齒疼。人以爲賊風侵體也。誰知乃癡症乎。或謂癡症不宜痛。今腰足與齒俱疼。非恐癡也。不知諸癡皆起於肺熱。人善飲。肺必大熱。矣。經云。治癡必取陽明。陽明

者胃也胃主四肢豈獨足耶夫痿雖熱病而熱中有濕痿兼濕重者必筋緩而軟痿兼熱多者必筋急而疼是痿未嘗無痛也苟不祛濕以清火反助濕以動熱則痿不能痊反增其痛矣治法治陽明以生胃氣佐以瀉火利濕之品諸痛自消矣用釋痛湯人參三錢黃芪三錢白朮五錢生地五錢白茯苓三錢麥冬五錢當歸三錢元參一兩甘草三分水煎服四劑痛除此方皆入陽明之味也入陽明以平胃氣即以平胃火痿症頓起矣況苓朮去濕生胃是治濕又治陽明也藥投所喜安得不愈哉。

人有肥胖好飲素畏熱一日得病自汗如雨四肢俱痿且惡寒小便短赤大便或溏或結飲食亦減人以爲感中風邪也誰知痿已成乎夫痿有五皆起於肺熱好飲之人未有不熱傷肺者也胃爲肺母欲救熱傷之肺必先救胃經曰治痿獨取陽明正言救胃也胃土不足肺又受傷則金失養不能下生腎水則火盛而肺亦傷矣胃主在四肢今四肢不舉非胃土衰乎自汗如雨非肺金乏乎子母兩病不救胃何以生肺以生腎水哉用滋涸

Estate Library and the Forrest Collection
DO NOT COPY
University Library

湯元參一兩茯苓三錢茯實五錢人參三錢
女貞子三錢甘菊三錢生地二錢天冬三錢黃芩一錢
天花粉一錢水煎服。十劑胃氣生二十劑肺熱解三十
劑痿癈起四十劑全愈。此方獨取陽明以補胃土兼清
肺熱不補腎而腎自潤矣李東垣有清燥湯亦可治癆
何若此方更神也

消渴門　共五則

人有消渴症氣喘痰嗽面紅虛浮口舌爛喉腫痛得水則
解每日飲水約二斗人以爲上消也誰知肺消症乎夫
肺屬金金宜清肅何火熾如此乃心火刑之也心火刑
肺亦常也竟成消渴者何故因肺爲心火所焚肺金乾
燥肺又因腎水之虛欲下顧腎然肺既燥自顧不遑安
得餘津下潤於腎乎肺既無內水潤腎又恐腎水之涸
乃索外水以濟之肺得外水救其本宮之炎終不能得
腎中之眞水腎得外水不受而腎與膀胱爲表裏腎即
將外水傳入膀胱故飲水即瀉也治法似宜瀉心中之
火救肺之熱矣然肺因火熱發渴飲水水停心下者有
之水日侵心心火留於肺而不歸心中已成虛寒之穴

今用寒涼之味反爲心之所惡且寒涼之味不能上存勢必下趨脾胃夫肺火盛而不可解者正若脾胃之虛土不生金之故再用寒涼必損脾胃之氣則肺金又何以養哉必須仍治肺金少加補土旺肺氣自生口渴自止用清火止渴湯麥冬二兩人參三錢金銀花一兩天冬一兩生地五錢茯苓五錢水煎一付渴減二付又減服十劑全愈此方重治肺而輕治脾胃治肺而不損金清火而不傷土土生金金生水又何疑乎加金銀花者實有妙理火刑金多飲涼水則寒熱相激熱雖暫解於片刻毒則留積於平時用清金之味以解熱不能解毒也與其日後毒發而治之何若兼解其毒先杜患之爲得哉且金花亦善滋陰故兩用之也

人有消渴症大渴恣飲一飲數十碗始覺少快否則胸中嘈雜如蟲上鑽易飢得食則渴減飢則渴光甚人以爲此症成于膏粱者居多燔炙之物肥甘之味過于貪饕釀成內熱津液乾涸不得不求濟于外水水入胃中不能游溢精氣上輸于肺肺又因胃火之熾不能通調水道于是合內外之水兼并而下

East Asian Library Project COPY Courtesy of the Gest Collection and the University Library

飲一溲二不但外水難化而且平日素韞精水竭絶盡輸於下較暴注暴泄爲尤甚此渴澤之火不盡不止也使腎水未乏尚可治火無如膏粱之人腎水未有不乏者保火之不爛乾足矣安望腎水之援乎內外無制必求外水相濟而外水又不可濟也於是思食以濟之食入胃中止可解火於須臾終不能生水於旦夕又不得不仍求水以救渴矣治法宜少瀉胃中之火大補腎中之水腎水生而胃火息腎有水而關門不開胃火又從何沸騰哉閉關止渴湯石羔五錢元參二兩麥冬二兩熟地二兩青蒿五錢水煎服二劑渴減四劑食減十劑消渴盡除二十劑全愈此方少用石羔青蒿以止胃火多用元參熟地以填腎水多用麥冬以益肺氣未嘗閉關也然胃火之開由腎水之開也腎水之開又由胃火之動也腎火之動又由腎水之乏也今補腎水水旺而腎火無飛動之機火靜而腎水無沸騰之患腎水既安於腎宅而胃火何能獨開於胃關哉此不閉之閉正神於閉也

一人有消渴症小便甚多飲一斗溲一斗口吐清痰投水中

立化爲水面熱唇紅口舌不峭入以爲下消也誰知乃腎水泛上作消乎夫腎水泛上於喉舌之間宜乎不渴何以渴甚之至此也蓋下寒之極逼其火於上焦故作渴耳此乃腎中龍雷之火也一發而不可制宜引而不宜逐宜水中引之不可於水中逐之也此等消渴張仲景夫子腎氣丸最妙世傳此方乃張夫子定之以治漢武帝消渴之症者也然亦可治消渴已痊之症而不能治初起之症也漢武帝初起消症張夫子別有神方未傳於世今獨於鐸傳之又何敢不傳以救萬世乎元

參三兩肉桂三錢山萸四錢北五味一錢麥冬一兩水煎服三劑全愈方名引龍湯龍火浮游乾燥之極非元參三兩不能止其焰非肉桂三錢不能引其歸山萸五味非用以益精實敢之止渴益以麥冬者以火久居於上未免有傷肺得麥冬以生其氣則肺金生水火得水易歸也或疑多用元參以止焰也又何多用肉桂以增焰乎不知用肉桂者取其引火也然少用之亦何不可不知元參善消浮游之火但性太涼非多肉桂不足以制其寒制寒則寒變爲溫而又非大熱正龍雷所喜也蓋

龍雷惡寒又惡大熱。大寒則激怒而上炎。大熱則益助橫而上熾。今寒居其九。熱居其一。調和水火之中。又有黃蓼五味之助。正不見熱。惟見其溫也。龍雷喜溫。所以隨之直歸於腎而命門不寒。蒸動腎水下溫而上熱自除。實有妙用。此方較腎氣丸更神速。予不惜傳方。又闡揚其意。以見予之論症非無本之學也。

人有消渴之症。口乾舌燥。吐痰如蟹沫。氣喘不能卧。不大渴渴時。必飲水。飲後即化爲白沫。人以爲下消也。誰知乃腎火上沸之消症乎。夫腎火乃水中之火也。火生於水中。亦藏於水內。火無水不養。亦無水不藏。明是水之制火也。然水之不足。必火之有餘。火有餘則反勝水。火欺水不能制。於是越出腎宮而上升咽喉口齒之間。火水原不能離者也。火既上升。水必隨之上升矣。水即不欲上升。而釜底火燃。安得不沸騰哉。惟水涸以至沸騰而烈火日炊。自成焦釜。不以外水濟之。得乎。然焦釜沃之以水。仍沸騰而上故如蟹沫耳。治法不必瀉火。只補其水。自足以制陽光之熱也。亟沸湯。麥冬三兩。山萸三兩。茯苓一兩。水煎服二劑。渴止半月全愈。此方以山萸三

兩大補腎水入盡知之也如麥冬三兩豈滋肺以生腎水乎不知久渴之後日吐白沫則熬乾肺液若但補腎水火得水雖下降而肺中乾燥無精保肺而肺癰肺痿之成未必不始於此故補腎而滋肺不但子母有相生之妙而且防患於未形此人所未知也然二味治消渴儘足取勝又加茯苓不已燥益燥乎不知飲水過多膀胱間必有積水今驟用黃麥之多而不爲分消之於下則因補而留滯亦未可知得茯苓利水而疏通之則補陰而無膩膈之憂水下趨而火不上沸則水火既濟消渴自除此光人所未知也

人有素健飲啖忽得消渴疾日飲水數升食倍而瘦數服消渴藥更甚人以爲蟲消也誰知乃脾氣虛熱乎夫消渴症皆脾壞而腎敗脾壞則土不勝水腎敗則水難敵火二者合而病成倘脾腎不壞敗宜無是症矣乃有是症者必脾有熱乘之得之飲啖酒果以成之也夫酒能生熱熱甚則飢非飽食不能解飢然多食則更動其火矣火盛非水不能相濟飲水既多不得不多溺也此似消渴而非消渴之症治法平脾之虛熱佐以解酒消果

之味則火毒散消渴病除矣用蜜相散木蜜三錢麝香三分酒爲丸又用黃連一錢茯苓三錢陳皮五分神曲一錢人參三錢煎湯送下日用三丸丸盡而愈用麝香者能散酒也且能制瓜果閒其氣即不結子木蜜乃枳枸也酒房有木蜜則酒化爲水故用三味前消酒果之毒又用參苓連曲以平脾中虛熱腹中清涼又何消渴之有哉

DO NOT COPY
East Asian Library and the Gest Collection
Princeton University Library